

Bleu



Théâtre Plume

Ballade de papier inspirée des mains de Matisse et quelques notes de Chopin

Un spectacle à partir de 18 mois durée 30 mn

Bleu est un bout de ciel

Il devient petit bleu

Dans la forêt d'hiver

Le printemps qui revient

Les couleurs d'un rêve

Un bateau sur la mer

et les fond sous-marins



Synopsis

Petit bleu est un bout de ciel dont il s'échappe pour découvrir le monde. Il arrive dans une forêt et rencontre le vent d'hiver, il danse avec l'oiseau noir. Puis du haut d'un arbre il voit naître le printemps. Il s'endort une nuit d'été et rêve de la mer, d'un oiseau blanc et d'un bateau. A son réveil il plonge au fond de l'océan et joue avec un grand poisson rouge avant de repartir vers le ciel.

Inspirations

Un livre dans la bibliothèque de mon fils lorsqu'il était tout-petit : « Petit jaune et petit bleu » de Léo Lionni, des formes abstraites simples et colorées.

L'univers de papiers découpés du peintre Henri Matisse.

Des extraits de l'œuvre de Chopin.

Et bien sûr le regard des tout-petits lors d'une résidence en crèche.

Comme le spectacle précédent, Bleu raconte la nature et les saisons.

Bleu s'extrait du ciel pour devenir « petit bleu », il rencontre la terre, la mer et les fonds sous-marins accompagné par des extraits musicaux de Chopin au piano.

Bleu est un voyage, une promenade, le désir de découvrir le monde, la poésie des rencontres.

Un langage

Théâtre de papier, mouvement et images animées



Une comédienne met en dialogue le kamishibai et le grand théâtre de papier où le mouvement anime chaque forme, la neige, l'oiseau noir, les oiseaux blancs d'un ciel marin, Rouge le poisson et Bleu bien sûr...

Le mouvement accompagne à chaque instant la ballade de Petit Bleu et le rythme des saisons.

Ce mouvement est quelquefois inspiré du Qi Gong dans son lien au ciel et à la terre.



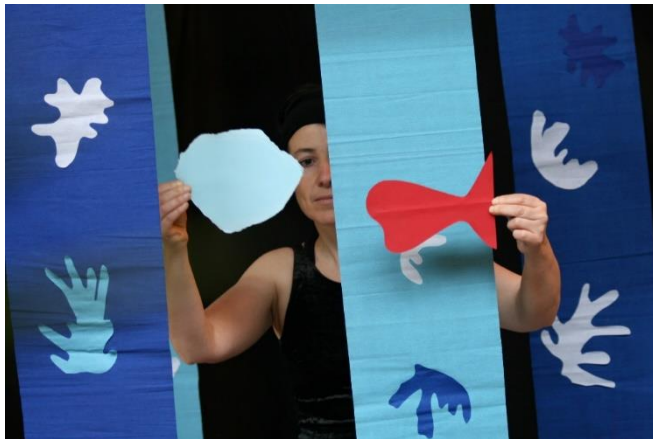
La scénographie

Puisque l'histoire part du ciel, Bleu est aérien.

De longues bandes de papiers suspendus composent

l'espace et par leur couleur racontent la forêt ou la mer... Ils se déroulent et bougent au gré des déplacements de la comédienne, ils permettent d'apparaître et de disparaître.

Des formes rondes les complètent, quelquefois neige, feuilles ou fleurs, ils n'en sont que l'évocation.



Le butaï (petit théâtre en bois d'origine japonaise) accueille des planches de collages, mise en abîme de la scénographie principale. Il est aussi l'écran d'un court film d'animation.



Le jeu

La comédienne installe et compose l'espace.

Elle anime les formes de papier. Le mouvement quelquefois dansé est partie prenante de la narration.

Seuls quelques mots ponctuent la ballade de « Petit Bleu ».



Conception, mise en scène, scénographie et interprétation : Sandra de Boerdère

Regard extérieur : Jérémie Vanhoof

Images animées : Nathalie Rouschop

Costume : Ica Merella

Fiche technique

Profondeur 3m Ouverture : 3m

Hauteur : 2m50

Prise 220 V

Montage-Démontage : 1h15

Occultation obligatoire (projection vidéo et ombres)

Le théâtre Plume

Il est un des volets de l'association DéRives et partage la même date de naissance à Bruxelles en 1999.

Sandra de Boerdère, sa fondatrice est comédienne-marionnettiste et plasticienne. Les arts plastiques et les arts vivants se côtoient dans chaque création.

L'équipe n'est pas fixe mais certains partenariats se répètent dans plusieurs créations.

Un aspect pluridisciplinaire s'est développé au fil du temps. L'esprit « marionnettique » est au cœur de chaque œuvre à travers l'animation de marionnettes, formes ou objets tout en explorant un travail autour du geste et du mouvement.

Comme l'association DéRives qui le porte, le théâtre Plume tend à exporter l'art en dehors des lieux consacrés afin de rencontrer tous les publics.

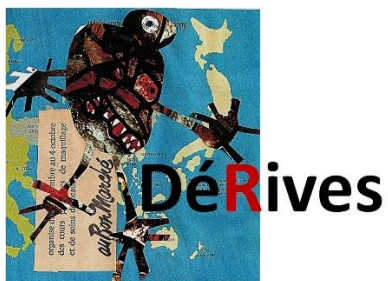
En Belgique le théâtre Plume était subventionné par l'Office de la Naissance et de l'Enfance



dans le cadre du programme d'éveil culturel dans les milieux d'accueil de la petite enfance.

Le théâtre Plume est installé à Saint Affrique dans le Sud Aveyron depuis juillet 2017.





Théâtre Plume

MEP rue Frangi et Ortega

12400 rue Saint Affrique

Tél : 06 79 26 70 30

derivesasbl@yahoo.fr

Dérives association loi 1901
MEP rue Frangi et Ortega
12400 Saint Affrique
N°de SIRET : 832466957 00012
TVA non applicable

Contact :
Tél : 06 79 26 70 30
derivesasbl@yahoo.fr

Crédit Mutuel
N°de compte : 052424674 40 04
IBAN : FR76 1558 9126 3205 2424 6744 004
BIC : CMBRFR2BXXX